✠

CARTA DE PERICO EL TIñOSO, LAZARILLO DE TOLEDO, PARA EL Cura del Orcajo su Tio, en que quenta, como testigo de vista, las memorables hazañas del Conde de la Atalaya, y los santos hechos de sus devotos Compañeros Amilthon. y Eduardo, desde el dia siete de Octubre, en que entraron sus Tropas en dicha Ciudad de Toledo, hasta el dia 28. de Noviembre que salieron en este año de 1710.

TIO muy amado,
mi obediencia exacta
me obliga á escrivir
esta breve carta.
Salì del Orcajo
con mi tiña calva,
y lleguè à Toledo:
nunca yo llegára!
Porque apenas vine,
quando el de Atalaya
se nos entró aquì:
como por su casa.
Dizen que llamado;
Dios sabe las trampas!
mas las barbas callen,
y lo hablen cartas.
Creian algunos;
boberia estraña!
que traìa consigo
vn costal de gracias:
Y si no me egaño,
vsted en su casa
me dixo: Hà, Perico,
que tiempos alcanças!

Tu vàs á Toledo,
buen gallo te canta,
bolverás sin duda
hecho Patriarca.
Que eres mi sobrino
le dì al de Atalaya,
verás como llueven
sobre tì Garnachas.
Vna Redempcion,
ha venido à España
tall, que la verás
en todo muy dada.
Pues vè aqui que yo vine,
y por mi desgracia
à esta Redempcion
no la vì la cara.
Con nuestro gran Jefe
vì entrar tales caras,
que juzguè yo estar
en Semana Santa.
Porque los Judios,
que en los Passos sacan
son ellos por ellos,
sin faltarles nada.

Vì vnos Uigoteros
de mas de vna vara,
que bravos Hisopos,
que de vino empapan.
Otros con Corozas
erguidas, y altas
con su piel de Zorra,
Zorras se declaran.
No es la Redempcion
dezia yo: guarda,
la que en piel de Zorra
sabe hazer la Gata.
Mas la Gata dixe?
zape noramala;
en cás del Verdugo
el cordel se calla.
De setenta leches
vì que dimanaban;
no es assi, son todos
de vna misma casta.
De casta de Gatos
hazen pruebas claras,
Inglés, Alemán,
Portugal, y Olanda.
A sus fuertes vñas
la Luna no está alta,
que hurtaràn al Sol
aun antes que salga.
Robaron sin tino
toda esta Comarca;
y qué tanto hurtaron?
averigualo Uargas.
Grande señal dexan
de Carlos las Armas,
no por lo que dexan,
sì por lo que agarran.
Mas digalo todo,
Christianos de chapa,
se agarran de Christo,
y mas si es de plata,
Con devocion grande
registran las Aras,
Sagrarios, Custodias;
y estas donde paran?
En las Platerias,
y las Formas Santas
ruedan por el suelo,
que de pan ay baxa.
Y los Portugueses,
gente tan Christiana,
se passó yà esso
fue en tiempo de Marras.
Que oy el refran cumplen;
dime con quien andas,
quien anda con lobos
ahulla que rabia.
Pues sangrientos lobos,
que aqui destacaban
de Dios al Cordero
Jesvs despedazan.
Quixorna lo diga,
digalo la Mancha,
y en Villa-Sequilla
la Efigie abrasada.
Y bien la vì, tio,
de Eduardo en en la Casa,
donde los Copones.
y el Caliz rodaban.
Y segundo Judas
vendiò;fuerte infamia!
Soldado alevoso,
vna Ostia Sagrada.
Y esto es señor Cura
redimir? qué maula;
buena Redempcion
brumarnos de cargas.
Es para Toledo
Redempcion gallarda
ser sus Regidores
Criados de Atalaya?

Y

Y que à todas horas,
que vengan, que vayan.
y Si ni vá, ni viene
en quanto les manda?
Eran Redempcion
los Vandos que echava,
con que à todos tiene
metidos en jaula?
Si del manto priva,
es cosa ajustada,
que es matar del todó
à las Toledanas.
Era Redempcion
subirnos la Baca,
y andar el Carnero
si alcança. ó no alcança?
Mas què hizo en Toledo
nuestro Camarada?
què hizo? buena es essa,
insignes hazañas.
Por no sè què miedo
les quitó las armas
à pobres Cobachos;
miren si era rana?
Por essos Lugares
langostas con patas
hazen sus Soldados
Agosto sin parvas.
Verdad es, que llenos
de caridad santa
guardan de Paysanos
todas las alhajas.
Porque no se afanen
en trastos de casa,
se las dexan limpias
de polvo, y de paja.
Y luego dirán.
que tienen mal alma;
pobres Angelitos,
y como os infaman!

De estos Angelitos
vn Angel Peralta
se encargó de hazer
el son a la dança.
De todos los Pueblos
los granos arrancan
de Iglesias, trae Bula
de la Reyna Ana.
Que esta Ana Bolena,
metida à Antipapá,
la Heregia en el cuerpo
entrar quiere à España.
Pero en Talavera,
si puntual no escapá,
creo que Lançarote
de afeytarle acaba.
Huyò àzia la Puebla,
y si no nadàra
las aguas del Tajo,
de vo rebès le acaban.
Gran lastima fuera,
porque le aguardaba
ya el Timon dispuesto
con toda su barca.
Desde esta echa fuego,
y atiza las llamas;
que Angel que cayó
entre incendios anda.
A todos los Pueblos
trasquila, y desgarra;
pero àzia la Puebla,
no bolvió por lana.
De la vrdimbre de este
siguieron su trama
otros Capuzones
de ciento en vanasta.
Barbero, Hortelano,
y vn Maestro de Armas,
diestro en embasar
cueros à las Guardas.

A 2 este

Este el Mequetrefe
se hizo de la dança,
Juan Antonio venga,
Juan Antonio vaya.
Pero de estas idas,
y venidas, paga
dizen que cobrò
sobre sus espaldas.
Passeando en Madrid
las acostumbradas
con sus Compañeros,
aora que se vaya.
Sigan su Archiduque
defenrruinar casas,
que à bien que las pencas
ya no han de soltarlas.
Y nuestro Albardero,
Duque de la Enjalma,
pobre à la barriga
se bolvió la albarda.
A estos pobrecillos,
simplones de marca,
perdió el Portuguès;
miren, què fazaña!
Y solos á estos,
Dios sabe, y lo calla;
Pero ay tio mio,
que se saben trampas!
Y en estos dos meses
què mas hizo? Brava,
vna Estacada hizo;
pues aquesto es paja?
Pero él la hizo? Vn Diablo;
los pobres à estaca,
y con daño, y èl de oro
se hizo, y de plata.
Mas de doze mil
ducados se zafa,
solo con dàr orden
de esta patarata.

Y de què ha servido
que para sus barbas
vn muchacho allì
ayá hecho la caca?
Y esto no es valor
hurtar de importancia?
que en esto à ninguno
le darà ventaja.
Solo à la Ciudad
no le gastó blanca,
dize sì; y el pico
ochocientos gasta.
Avrá tal descaro,
Portuguès fanfarria?
quemadas estèn
tus buenas palabras.
Mas hizo atencion:
hizo mil mudanças;
es este Dançante
vn Cabo de Esquadra.
Quiso à las Señoras,
que tristes estavan,
alegrar; y assi
les baylava el agua.
Grande dançarin
es nuestro Atalaya,
que despues sin son,
y aun sin tón, baylaya.
Mas atienda tio
la mayor hazaña
que en Portuguès pecho
pudo hallar entrada.
Entróse su ardor
por las soterrañas
cuevas, y sacó
siete mil tinajas.
Bravo Zahorì
del zumo; pues vaya,
que reservó cuerdo
ni Frayles, ni Fraylas.

De

Deste gran decreto
quiere que no aya
exempcion alguna,
pues dezia su talla:
Manda el General,
que todos sin falta,
pena de la vida,
saquen sus tinajas.
Y el que no la tiene,
que tinaja se haga,
ò Diogenes sea
por esta vegada.
Y la inmunidad,
del Clero tan Santa,
en tiempo de Guerra
essa està abrogada.
Al punto, aqui es Troya,
vieras en las Plazas
las que ni aun
fueròn Hermitañas.
Tal tinajeria
rodando rodava,
que en las pobres cuevas
no dexò ni casta.
Que nos quite vidas,
haziendas, y alhajas,
yá pude llevarse
pero las tinajas?
Mal año de zorros
corre segun anda,
si estàn las Hermitas
yà desmanteladas.
Y à que fin las quiere,
para henchirles de agua
para sus cavallos?
que ellos no la gastan.
Sino es que pretende,
como hazer se vsava
encamisada antes,
aora entinajada?

Ello en conclusion,
aramblò su rabia,
Neròn de basijas,
con toda tinaja.
Y si se descuidan,
de Canà trazava,
que las de las bodas
vengan al Alcazar.
Pues que el gran Eduardo
vn punto faltàra,
si no falta vn punto
de ir à regist rarlas.
Pero no vacias,
que ayre no le agracia;
llenitas de zumo,
que èl á todas basta.
Cuero tan gentil
de grandeza tanta
en Madrid no entró
galera de Arganda.
Y si vsted pregunta,
à que vino á España?
Yò digo que vino
porque el vino passa.
El vino de noche,
vino de mañana,
vino á medio dia,
y vino sin agua,
Si le reconvienen
de sus desgarradas
ideas, responde
con vino sin falta.
Si para que firme
buscar hora, y traza,
al amanecer
ay zorra arrassada.
Si vn rato despues,
al salir de cama,
pone el pie en el suelo,
y el jarro en la barba,

Con

Con èl ſe ſantigua,
y encaminan ſu alma
por eſta carrera
de tragos amarga.
Con eſto en razon
no es facil que hablára,
ſi haze á todas horas
la razon ſin taſſa.
A todos aforca,
à todos los mata;
y ſi le replican,
todo ſe lo traga.
Dizen que es Chriſtiano
lenguas harto malas;
creo que es mentira,
que èl no tocó el agua.
Ni aora aunque lo ſea
es facil hallarla,
lobo por la noche,
por tarde, y mañana.
Mas los pobres Frayles
caìdos en ſus garras,
diràn ſi es Chriſtiano;
sì, como ſu h.ca.
Y el Santo Amilthon
parece buen alma,
à quien menos corre
bulla en eſta dança.
A la Mancha fue,
y ſi no baxàra
el fuerte Uallejo,
Mancha no dexava.
Nos queria puros
del oro y la plata;
de que hizo el bolſillo,
Briguega te aguarda.
De Uallejo huyó;
quien lo imaginára?
no quiere pendencias
con hombre que aguarda.

Del deſtacamento
trecientos le rapa,
y por los trecientos
ſopla èl vna Dama.
Aqui en ſu Conſejo
ay reyertas hartas;
vnos, que nos dexan;
otros, que nos matan.
Yà quiere u defenſa,
yá la retirada;
vino Eſtaremberg,
peor eſtà que eſtava.
Su figura triſte,
què cara tan mala!
carilla indigeſta,
faz atraydorada.
Eſte el Redemptor
es de nueſtra Eſpaña,
que desfaze tuertos
con ſu ardiente eſpada.
Eſte el Vencedor
de doze Batallas;
al harpa tañendo
debió allì de darlas.
La mala cerveza
poodera que rabia;
pero eſte melon
ſalió calabaza.
Y es que el Don Quixote
ſe entró aquì de manga,
à traernos vn Rey,
y echar otro à Francia,
Coſita es ligera;
aì que no es nada?
que mudemos Reyes
como las ſabanas.
Pues hombre no vès.
que es coſa de Farſa,
vn Rey que dà fin
al fin de jornada?

Y

Y que aunque entre aora
como por su casa.
en viniendo el Dueño
en palos acaba?
Esto es hazer burla;
pobre Carlos de Austria,
Harambèl te ha hecho
Rey de Mogiganga;
Como vn Enfermo
te mueve, y te anda,
y èl se anda en Castilla
à caza de gangas.
De la Quinta al Pardo,
del Pardo à Pastrana,
de aquì à Zaragoça,
y de aì no se passa.
Pues pobre Archiduque,
metido en la jaula,
di: Si desta escapo,
nunca mas à España.
Pero buelvo al quento
de esta gran jornada,
que à Toledo hazen,
que idean dexarla.
Assi lo executan;
pero antes su saña,
hechos chicharrones
nos quieren: pedrada.
Ni vn niño se libra
de su furia humana;
assi el refran cumplen,
tràs cuernos estaca.
Si esto hazen á vn niño,
si assi le maltratan,
abrir bien el ojo,
abrir, que carniassan.
Aun mas que intentaron
furias desatadas,
que à Agustino quieren
quemarle su Casa,

Esso no en mis dias,
dixo el Santo; y manda,
que no prenda el fuego,
y à ellos les abrasa.
Por esto, vn furioso
motin se levanta,
logrando el Infierno
vna cena magna.
Mas de treinta Inglesses
al Diablo le encargan,
para que les dè
muy buena posada.
Huyen presurosos
todos al Alcazar,
y ni à Dios Toledo
nos dizen de marcha.
Pegan fuego à aquella
obra soberana,
que vn Carlos la hizo,
y vn Carlos la abrasa.
Con esto dexando
puestas luminarias,
con los Diablos vàn,
con los Diablos vayan:
Estas son, señor,
las obras tan santas,
que no siendo pias,
nos dexan fundadas.
De vsted dezir oygo
no sè què desgracia,
que le ha sucedido
allà con su Casa;
Y que yendo á verlo
con vn Camarada,
qual raton goloso
ha caì do en la trampa.
Y si assi fuè, me alegro;
bien dezia la Juana,
que pararia vsted
en casa de Atalaya.

Si

Si aì no le và bien,
avisar que acaban
de dezir, que el Nuncio
tiene buenas jaulas.
Y à Dios Señor mio,
que al pobre Patriarca,
à curar la tiña
de priesa le llaman.
Toledo, y Diziembre,
mes que el año acaba,
y acabó tambien
con esta Canalla.
Estanope preso,
huido Atalaya,
Harambèl herido,
Archipue en jaula.
El Campo deshecho,
reducido à nada,
Perico el Tiñoso
Patriarca de Calva.

FIN.

Con licencia: En Sevilla, por los Herederos de Tomás Lopez de Haro, en calle de Genova.